



La maschera di Pacal

Romanzo

di **Stefano Cammelli**



ed.2005; formato cm. 14x21

Pagine 358; € 15.00 (ISBN 88-8342-420-4)

Collana [I Vortici](#) - 14

Chi furono i Maya? Perché innalzarono città splendide nelle selve della Mesoamerica e poi le abbandonarono all'improvviso, molto prima dell'arrivo dei bianchi? Quale segreto si nasconde nella loro scrittura e nella loro arte? Ambientato tra Città del Messico, le selve del Chiapas, Santa Fe e Los Angeles, e giocato sui due piani temporali – il presente e il momento d'oro della civiltà precolombiana – questo romanzo assume le cadenze del poliziesco. A indagare sul furto di una serie di reperti, tra cui una maschera del VII secolo, è infatti chiamato un investigatore della polizia federale messicana. Abituato ad avere a che fare con i narcotrafficanti, è ora costretto a muoversi tra gallerie d'arte, musei, archeologi e antiquari.

Fino a comprendere che senza far luce sui Maya e sul loro mondo sarà difficile chiarire il mistero di un furto così audace e apparentemente privo di logica...